

# Terms and Conditions – Digital Sheet Music

**Thank you for purchasing digital sheet music from Hillsong Music.  
Your purchase grants you the following rights:**

1. Make one copy of the sheet music solely for back-up purposes.
2. Print ONE copy of the sheet music for your personal purposes (performances, worship services, personal study, musical teaching, etc).

**However the following rights have NOT been granted to you:**

1. Reproduce copies of the sheet music in whole or in part.
2. To translate, enhance, modify, alter or adapt the sheet music or any part of it for any purpose.
3. Cause or permit any third party to translate, enhance, modify, alter or adapt the sheet music or any part of it for any purpose.
4. Sub-license, lease, lend, sell, rent, distribute or grant others any rights, or provide copies of the sheet music to others.

Reproductions of the sheet music can be made for the purpose of church worship only with an existing Music Reproduction Licence from CCLI. For further information contact CCLI at <http://www.ccli.com>

For further information about copyright or other use of this music, please contact Hillsong Music Publishing at [publishing@hillsong.com](mailto:publishing@hillsong.com)

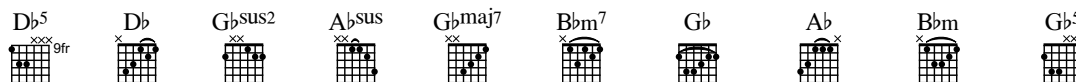
By printing the following document I hereby acknowledge that I have read and I accept the Terms and Conditions outlined above.

# SI LE PASSÉ PARLAIT

Paroles et Musique :  
MICHAEL FATKIN, BENJAMIN HASTINGS,  
AODHAN KING ET ALEXANDER PAPPAS

Traduction :  
JONATHAN MERCIER

♩ = 132



| **Db5** |

## COUPLET 1

**Db** **Gbsus2**  
Quand je repense à tous ces moments  
**Db** **Absus**  
Je vois que dans les hauts comme dans les bas  
**Gbmaj7**  
Tu as toujours été là  
**Db** **Gbsus2**  
Là dans l'épreuve, là dans la promesse  
**Db** **Absus**  
Et quand la fournaise s'en prend à ma foi  
**Gbmaj7**  
Tu es présent dans les flammes

## PRÉ-REFRAIN 1

**Bbm7**  
Je n'ai pas besoin de connaître l'avenir  
**Absus**  
Car si le passé parlait il me dirait

## REFRAIN

**Gb** **Db**  
Mon Dieu n'a pas terminé  
**Bbm** **Ab**  
S'il l'a déjà fait Il peut le refaire  
**Gb** **Db**  
Donc ma confiance est en Son Nom  
**Bbm** **Ab**  
Car mon Dieu est connu pour Sa fidélité

## POST-CHORUS

**Gb Db Bbm**  
Avec le recul j'ai  
**Ab**  
confiance pour la suite  
**Gb Db Bbm Ab Db**  
Car mon Dieu est connu pour Sa fidélité

## COUPLET 2

Alors j'avance sans être troublé  
Car sur les sommets  
Comme dans les vallées  
Dieu Tu marches devant moi  
Quand Tu m'appelles  
Je Te suivrai  
Et si l'eau devait céder sous mes pieds  
Ta main serait mon soutien

*Répéter PRÉ-REFRAIN 1*

*Répéter REFRAIN*

*Répéter POST-REFRAIN*

## INSTRUMENTAL

| **Absus** | **Absus Bbm** | **Gb5** | **Gb5 Db** | (*répéter*)

## PRÉ-REFRAIN 2

**Absus**  
Je n'ai pas besoin de connaître l'avenir  
**Bbm Gb5 Db**  
Car si le passé parlait il me dirait

*Répéter REFRAIN (2x)*

*Répéter POST-REFRAIN*

## ACCORD DE FIN

| **Db** **bsus2** |