

Terms and Conditions – Digital Sheet Music

**Thank you for purchasing digital sheet music from Hillsong Music.
Your purchase grants you the following rights:**

1. Make one copy of the sheet music solely for back-up purposes.
2. Print ONE copy of the sheet music for your personal purposes (performances, worship services, personal study, musical teaching, etc).

However the following rights have NOT been granted to you:

1. Reproduce copies of the sheet music in whole or in part.
2. To translate, enhance, modify, alter or adapt the sheet music or any part of it for any purpose.
3. Cause or permit any third party to translate, enhance, modify, alter or adapt the sheet music or any part of it for any purpose.
4. Sub-license, lease, lend, sell, rent, distribute or grant others any rights, or provide copies of the sheet music to others.

Reproductions of the sheet music can be made for the purpose of church worship only with an existing Music Reproduction Licence from CCLI. For further information contact CCLI at <http://www.ccli.com>

For further information about copyright or other use of this music, please contact Hillsong Music Publishing at publishing@hillsong.com

By printing the following document I hereby acknowledge that I have read and I accept the Terms and Conditions outlined above.

TEL QUE JE SUIS

Paroles et Musique :
JOEL HOUSTON, MATT CROCKER
ET BENJAMIN HASTINGS

Traduction :
JONATHAN MERCIER ET MALIK LÆSENER

♩ = 66



| D Dsus | D5 Dsus2 | D Dsus | D5 Dsus2 |

COUplet 1

D Dsus D5
J'étais fort mais en un instant j'ai été brisé
Dsus2 D Dsus D5
J'étais fidèle mais imprévisible par moments
Dsus2 D Dsus D5
J'ai tenté de tout porter mais tout s'est effondré
Dsus2 D Dsus D5 Dsus2
Touchant le sommet et le fond de la vallée

COUplet 2

J'ai résisté et j'ai lutté avant de m'abandonner
M'égarant et me retrouvant à genoux
Gaspillant tant de bontés
Jusqu'à en être vaincu
Mais chaque fois que je reviens Dieu, Tu es là

PRÉ-REFRAIN 1/2

G Bm7
Tu m'as vu avant que je naisse
D A
M'acceptant par Ta vie offerte
G Bm7
Pour toutes mes fautes Tu montres Ta grâce
(2ème fois : Tu portas les marques)
D A
Et tout ça me dépasse

REFRAIN

Gsus2 D Asus Bm Bm/A Gsus2
Et je sais que je ne mérite pas ce genre d'amour
D Asus Bm Bm/A Gsus2
Pourtant Tu ne sais pas aimer autrement
D Asus
Je n'ai rien à offrir en retour
Bm Bm/A Gsus2
Indigent face à tant de grâce
D Asus Bm G D Bm G D
Et pourtant Tu m'aimes tel que je suis

COUplet 3

D Dsus D5
Que suis-je pour que Ta gloire veuille de ma louange
Dsus2 Bm7 Gsus2 D5
Mais si elle Te réjouit Seigneur je Te la donne
Dsus2 Bm7 Gsus2 D5
Tu es fidèle et Tu es sans faille et je suis sans voix
Dsus2 Bm7 Gsus2 D
Car Tu n'as besoin de rien au monde mais Tu désires mon cœur

Répéter PRÉ-REFRAIN

Répéter REFRAIN

TAG (Jouer 8x)

Bm G D
Tu m'aimes trop pour me laisser là

PONT 1

Bm G D/F# A
Si Tu veux mon cœur je ne résisterai pas
Bm G D/F# A
Car Ton grand amour est mon seul espoir
G D/F# Bm A G D/F#
Je suis à Toi, Tu m'aimes trop pour me laisser là
Bm G
Tu m'aimes trop pour me laisser

PONT 2

G D/F# Bm A
Si Tu veux mon cœur je ne résisterai pas
G D/F# Bm A
Car Ton grand amour est mon seul espoir
G D/F# Bm A G D/F#
Je suis à Toi, Tu m'aimes trop pour me laisser là
Bm A
Tu m'aimes trop pour me laisser

Répéter REFRAIN

INSTRUMENTAL

| **Bm G** | **D/F# A** | (jouer 4 fois)

Jouer PONT 2 deux fois, ensuite finir sur Gsus2